



Module F10

Engagement personnel et professionnel

Semestre d'automne 2025
Semestre de printemps 2026

Responsable du module :
Steeve Quarroz



Table des matières

Constitution des groupes	4
Programme	4
Moodle	5
Compétences PEC qui seront travaillées.....	6
Objectifs d'apprentissage.....	6
Références bibliographiques	6
Portfolio : Traces et preuves au sein du module F10.....	6
Validation du module	7
En cas de questions	8
Descriptif des ateliers.....	9
Présentation des intervenant-e-s	16
Répartition des groupes.....	19

Constitution des groupes

Les étudiant-e-s PT sont répartis en 6 groupes de 20 à 22 personnes. Les groupes sont numérotés de 1 à 6.

Programme

Le module se déroule les vendredis sur le semestre d'automne 2025 et le semestre de printemps 2026.

Semestre d'automne 2025		
	Matin	Après-midi
24.10	Introduction Groupes 4-5-6	Introduction Groupes 1-2-3
07.11	Atelier 1 : pratique de l'auto-empathie Groupes 1-2-3 Travail autonome Groupes 4-5-6	Atelier 1 : Pratique de l'auto-empathie Groupes 4-5-6 Travail autonome Groupes 1-2-3
14.11	Atelier 2 : Plaisir d'écrire ? Groupes 1-2-3 Travail autonome Groupes 4-5-6	Atelier 2 : Plaisir d'écrire ? Groupes 4-5-6 Travail autonome Groupes 1-2-3
21.11	Atelier 3 Mon rapport à la sexualité Groupe 1 Atelier 4 Mon rapport à l'argent Groupe 2 Atelier 5 Mon rapport aux gestes/soins Groupe 3 Travail autonome Groupes 4-5-6	Atelier 3 Mon rapport à la sexualité Groupe 4 Atelier 4 Mon rapport à l'argent Groupe 5 Atelier 5 Mon rapport aux gestes/soins Groupe 6 Travail autonome Groupe 1-2-3
28.11	Atelier 3 Mon rapport à la sexualité Groupe 2 Atelier 4 Mon rapport à l'argent Groupe 3 Atelier 5 Mon rapport aux gestes/soins Groupe 1 Atelier 6 : Créativité, introduction à une technique d'expression de soi Groupes 4-5-6	Atelier 3 Mon rapport à la sexualité Groupe 4 Atelier 4 Mon rapport à l'argent Groupe 5 Atelier 5 Mon rapport aux gestes/soins Groupe 6 Atelier 6 : Créativité, introduction à une technique d'expression de soi Groupes 1-2-3
05.12	Atelier 4 Mon rapport à l'argent Groupe 1 Atelier 5 Mon rapport aux gestes/soins Groupe 2 Atelier 3 Mon rapport à la sexualité Groupe 3 Atelier 7 ma présence corporelle dans la relation Groupes 4-5-6	Atelier 4 Mon rapport à l'argent Groupe 4 Atelier 5 Mon rapport aux gestes/soins Groupe 5 Atelier 3 Mon rapport à la sexualité Groupe 6 Atelier 7 ma présence corporelle dans la relation Groupes 1-2-3
19.12	Bilan intermédiaire : Groupes 1-2-3 Travail autonome Groupes 4-5-6	Bilan intermédiaire : Groupes 4-5-6 Travail autonome Groupe 1-2-3

Semestre de printemps 2026		
	Matin	Après-midi
24.04	Atelier 8 : La dimension spirituelle dans l'accompagnement et les soins Groupes 1-2-3 Atelier 9 : La violence comme dérapage du conflit, comment la prévenir ? Groupes 4-5-6	Atelier 8 : La dimension spirituelle dans l'accompagnement et les soins Groupes 4-5-6 Atelier 9 : La violence comme dérapage du conflit, comment la prévenir ? Groupes 1-2-3
01.05	Atelier 10 : Comment intervenir dans une situation de violence ? Groupes 1-2-3 Travail autonome Groupes 4-5-6	Atelier 10 : Comment intervenir dans une situation de violence ? Groupes 4-5-6 Travail autonome Groupes 1-2-3
08.05	Atelier 11 : Jeux de pouvoir et manipulations : comment en sortir ? Comment ne pas y entrer ? Groupes 1-2-3 Travail autonome Groupes 4-5-6	Atelier 11 : Jeux de pouvoir et manipulations : comment en sortir ? Comment ne pas y entrer ? Groupes 4-5-6 Travail autonome Groupes 1-2-3
22.05	Atelier 12 : Prendre soin de l'Autre : les gestes de 1 ^{er} secours En sous-groupes Atelier 13 : Prendre soin de l'Autre : la pharmacologie En sous-groupes Groupes 1-2-3-4-5-6	Atelier 12 : Prendre soin de l'Autre : les gestes de 1 ^{er} secours En sous-groupes Atelier 13 : Prendre soin de l'Autre : la pharmacologie En sous-groupes Groupes 1-2-3-4-5-6
29.05	Atelier 14 : Reconnaître la violence institutionnelle pour contribuer à la déjouer Groupes 1-2-3 Atelier 15 : Prendre soin de l'Autre : les gestes et les soins Groupes 4-5-6	Atelier 14 : Reconnaître la violence institutionnelle pour contribuer à la déjouer Groupes 4-5-6 Atelier 15 : Prendre soin de l'Autre : les gestes et les soins Groupes 1-2-3
05.06	Travail autonome Groupes 1-2-3-4-5-6	Travail autonome Groupes 1-2-3-4-5-6
12.06	Bilan final du F10 Groupes 4-5-6 Travail personnel Groupes 1-2-3	Bilan final du F10 Groupes 1-2-3 Travail personnel Groupes 4-5-6
24.06	18h00 : Délai dépôt pour texte de 3 pages et la grille d'autoévaluation	

Moodle

Cours : 25_26_HETS-FR_Module F10-Engagement personnel et professionnel

Clé d'auto-inscription : F102025HETS-FR

Compétences PEC qui seront travaillées

Compétences principales

2. Evaluer leurs propres ressources et leurs limites dans les dimensions cognitives, émotionnelles, corporelles et sociales, et identifier leurs besoins en matière de professionnalisation.
3. Construire et développer une relation professionnelle dans une posture favorisant le pouvoir d'agir et l'autodétermination des individus, groupes et communautés.

Compétence secondaire

4. *Etablir des diagnostics de situation, construire, mener et évaluer des projets d'intervention et des actions se basant sur des connaissances scientifiques, méthodologiques et des savoirs d'action.*

Objectifs d'apprentissage

A l'issue du module F10, les étudiant-e-s seront capables de :

1. Repérer, décrire et décoder les mouvements intérieurs (émotions, sentiments, symptômes physiologiques, valeurs, besoins) et expliciter les liens systémiques entre ces mouvements intérieurs, la réalité à laquelle ils-elles sont confronté-e-s et leurs actions ;
2. S'engager personnellement et professionnellement dans la relation à l'autre et au groupe en respectant leurs propres besoins et ceux d'autrui en termes d'intimité, de corporéité et de pouvoir d'agir ;
3. Expliciter le lien existant entre la créativité et le travail social au travers du processus créatif vécu durant les ateliers et dans la réalisation d'une œuvre.

Références bibliographiques

Beck, Ph. (2016). *Auto-empathie. L'art de se connecter à soi-même*. Jouvence.

Ginger, S. (1995). *La Gestalt, l'art du contact*. Marabout.

Miroló, S. (2017). *Le métier d'éducateur spécialisé. Entre engagement personnel et engagement professionnel*. L'Harmattan.

Travail social et engagement(s). *Association nationale des assistants de service social – ANAS. (2018). Revue française de service social, p. 12-48.*

Dossier Les émotions dans le travail social : frein ou tremplin ? *L'Observatoire no 102 (2020), 5-53.*

Cahier d'itinérance et Portfolio : Traces et preuves au sein du module F10

En support à votre processus de formation, il vous est proposé au sein du module F10 de poursuivre la tenue de votre cahier d'itinérance. Il constitue un support écrit dans lequel vous pouvez consigner vos idées, réflexions et émotions émergentes suite à la participation aux différents ateliers. Par ailleurs, chaque étudiant-e-s garde des traces des

18 demi-journées dans son portfolio. Pour rappel, tout objet, tout écrit, tout enregistrement permettant de montrer le processus constitue une trace¹. Elle peut se constituer, par exemple, de photos, de matériel issu des ateliers, de traces physiques ou encore d'écrits sur les ressentis de chaque atelier. A l'aide de ses traces, chaque étudiant-e crée ensuite une œuvre et rédige un texte écrit selon les prescrits du module. Ce sont les preuves.

Validation du module

1. Participation aux 18 demi-journées (bilan/atelier) à 1 points = **18 points**
2. Auto-évaluation des étudiant-e-s par rapport à leur participation = **10 points**
 - Ma participation
 - Ma créativité
 - Ma communication
3. Présentation de l'œuvre = **4 points**
4. Texte écrit de 3 pages (pages titre et de référencement non compris), Arial 11 pts, marge 2,5 = **18 points**

A	47-50
B	43-46
C	39-42
D	35-38
E	31-34
F	En-dessous de 30

A partir des traces contenues dans leur portfolio, chaque étudiant-e crée, à l'aide du pentagramme de Ginger, une œuvre (photos, vidéo, poésie, chanson, sculpture, musique, dessin, collage, etc.) qui représente son processus par rapport aux 3 objectifs d'apprentissage.



¹ (Les traces : le cahier d'itinérance du F1 ou le Lernjournal du G1 complété avec des écrits du F10, une clé USB avec des musiques/des films, des dessins, des textes, des photos, articles de journaux déposés dans le portfolio, etc.)

Calendrier de la validation

Semestre d'automne 2025

Chaque étudiant-e présente l'idée ou l'esquisse de son œuvre lors du bilan intermédiaire **du 19 décembre 2025**.

Semestre de printemps 2026

Lors du semestre de printemps 2026, la collecte des traces dans le portfolio se poursuit, ainsi que la réalisation de l'œuvre.

Chaque étudiant-e présente son œuvre lors du bilan final **du 12 juin 2026**.

A la suite de cette présentation orale, chaque étudiant-e remplit sa grille d'auto-évaluation et rédige un texte de 3 pages qui explicite les différents éléments de leur support créatif par rapport aux 3 objectifs du module et au pentagramme de Ginger. Le texte est déposé sur Moodle (**délai de dépôt : 24 juin 2026, 18h00**)

En cas de questions

Contact :

Steeve Quarroz (steeve.quarroz@hefr.ch)

Descriptif des ateliers

Semestre d'automne 2025

Titre de l'atelier/cours	Introduction – mise en route des groupes
Date	Vendredi 24 octobre 2025
Intervenant-e-s	Steeve Quarroz, responsable de module Chantal Furrer Rey (4/1), Jérémie Schaeli (5/2), Dominique Wunderle (6/3)
Objectif	Introduction administrative du module Faire connaissance au sein du groupe Travail sur la sécurité du groupe Cahier d'itinérance et liens au portfolio
Préparation avant l'atelier	RAS
Habillement recommandé	RAS
Matériel à amener	RAS

Titre de l'atelier/cours	Atelier 1 : La pratique de l'auto-empathie
Date	Vendredi 7 novembre 2025
Intervenant-e-s	Fernand Veuthey (1/4), Chantal Furrer Rey (2/5), Jérémie Schaeli (3/6)
Objectif	Prendre conscience de ce qui se passe en soi : repérer la fonction positive des diverses émotions, et à l'occasion de quoi ces émotions émergent. Faire le lien entre corps, émotions, besoins, valeurs. Prendre soin de soi.
Préparation avant l'atelier	Penser à des situations professionnelles où des fortes émotions ont été vécues et qui pourraient être travaillées dans cet atelier
Habillement recommandé	RAS
Matériel à amener	RAS

Titre de l'atelier/cours	Atelier 2 : Plaisir d'écrire ?
Date	Vendredi 14 novembre 2025
Intervenant-e-s	Chouchane Haroutunian (1/4), Noémi Schaub (2/5), Pascal Rinaldi (3/6)
Objectif	Développer le plaisir d'écrire, partager sur les stratégies d'écriture, les éventuels blocages.
Préparation avant l'atelier	RAS
Habillement recommandé	RAS

Matériel à amener	Du matériel pour écrire (stylos, feutres, crayons de couleurs, etc.)
--------------------------	--

Titre de l'atelier/cours	Atelier 3 : Mon rapport à la sexualité
Date	Vendredi 21 novembre 2025 (1/4) ou vendredi 28 novembre 2025 (2/5) ou vendredi 5 décembre 2025 (3/6)
Intervenant-e-s	Pascale Coquoz
Objectif	Prendre conscience de son processus d'éducation sexuelle et comment il impacte la posture professionnelle.
Préparation avant l'atelier	Faire le bilan de l'éducation sexuelle que vous avez reçue avant de venir au cours.
Habillement recommandé	RAS
Matériel à amener	Votre bilan écrit sur l'éducation sexuelle que vous avez reçu durant votre enfance et adolescence.

Titre de l'atelier/cours	Atelier 4 : Mon rapport à l'argent
Date	Vendredi 21 novembre 2025 (2/5) ou vendredi 28 novembre 2025 (3/6) ou vendredi 5 décembre 2025 (1/4)
Intervenant-e-s	Sophie Perrinjaquet, Christine Dupertuis
Objectif	Prendre conscience de mes représentations par rapport à l'argent
Préparation avant l'atelier	RAS
Habillement recommandé	RAS
Matériel à amener	RAS

Titre de l'atelier/cours	Atelier 5 : Mon rapport aux gestes/soins
Date	Vendredi 21 novembre 2025 (3/6) ou vendredi 28 novembre 2025 (1/4) ou vendredi 5 décembre 2025 (2/5)
Intervenant-e-s	Angélique Resin, Dominique Wunderle, Steeve Quarroz
Objectif	Identifier ma pudeur (instinct moral) et mes besoins par rapport à l'intimité (état)
Préparation avant l'atelier	RAS
Habillement recommandé	RAS
Matériel à amener	RAS

Atelier 6 : La créativité, introduction à une technique pour l'expression de soi

Titre de l'atelier/cours	Quand la peinture, l'écriture, le collage ouvrent une voie-voix à l'expression individuelle et collective
Date	Vendredi 28 novembre 2025
Intervenant-e-s	Annedominique Chevalley
Objectif	Développer la capacité d'expression sur un support varié
Préparation avant l'atelier	-
Habillement recommandé	Prévoir des habits peu dommages
Matériel à amener	Une trousse avec stylo, crayon, un ciseau, un stick de colle. 3 à 5 magazines, papier glacé pour découpage (Ex. ANIMAN, GEO, Salamandre, jardinage, décoration, mode, bijoux, architecture, sciences, moto, voiture, etc.).

Titre de l'atelier/cours	Argile : Immersion sensorielle
Date	Vendredi 28 novembre 2025
Intervenant-e-s	Sophie Janin (5/2)
Objectif	Développer la capacité d'expression sur un support varié
Préparation avant l'atelier	RAS
Habillement recommandé	Des habits pas dommages
Matériel à amener	Un tablier Le téléphone portable pour photographier les œuvres éphémères

Titre de l'atelier/cours	Ma créativité en mouvement : par l'image et le son. Mon autoportrait en 1mn de vidéo : Regard sur soi, regard depuis soi
Date	Vendredi 28 novembre 2025
Intervenant-e-s	Amina Djahnine (6/3)
Objectif	Questionner et expérimenter la notion de la subjectivité et du donné à voir / à entendre
Préparation avant l'atelier	Réfléchir à un habit, costume, maquillage, appareil, accessoire qui vous représente le mieux.
Habillement recommandé	Prenez l'habit, costume, maquillage, appareil, accessoire... qui vous représente le mieux.
Matériel à amener	Smartphone avec câble de recharge et de transfert. Un cahier avec 3 feutres de couleurs différentes.

Titre de l'atelier/cours	Atelier 7 : Ma présence corporelle dans la relation
Date	Vendredi 5 décembre 2025
Intervenant-e-s	Chantal Furrer Rey (4/1), Fernand Veuthey (5/2), Jérémie Schaeli (6/3)
Objectif	Sensibilisation à la présence à soi et à l'autre dans la relation, au langage du corps et aux dynamiques corporelles en jeu dans la relation. Exercices de conscience et d'ancrage corporels.
Préparation avant l'atelier	RAS
Habillement recommandé	Habits confortables pour bouger.
Matériel à amener	RAS

Titre de l'atelier/cours	Travail autonome
	Groupes 1-2-3, les vendredis après-midi : 7, 14, 21 novembre 2025 Groupes 4-5-6 : les vendredis matin : 7, 14, 21 novembre 2025

Titre de l'atelier/cours	Bilan intermédiaire
Date	Vendredi 19 décembre 2025
Intervenant-e-s	Chantal Furrer Rey (1/4), Jérémie Schaeli (2/5), Dominique Wunderle (3/6)
Objectif	Discuter de son engagement personnel et professionnel, échange autour du projet ou de l'esquisse de l'oeuvre
Préparation avant l'atelier	Portfolio à jour
Habillement recommandé	RAS
Matériel à amener	Cahier d'itinérance, portfolio

Titre de l'atelier/cours	
Atelier 8 : La dimension spirituelle dans l'accompagnement et les soins	
Date	24 avril 2026
Intervenant-e-s	Olivier Mottet (1/4), Nadia Ben Zbir (2/5), Steeve Quarroz (3/6)
Objectif	Distinguer les notions de spiritualités et de religion. Comprendre la spiritualité comme une composante existentielle et mieux prendre en considération les besoins et les ressources spirituelles des personnes accompagnées.

Titre de l'atelier/cours	
Atelier 9 : La violence comme dérapage au conflit, comment la prévenir ?	
Date	Vendredi 24 avril 2026
Intervenant-e-s	Chantal Furrer Rey (6/1), Jérémie Schaeli (5/2), Fernand Veuthey (4/3)
Objectifs	Savoir reconnaître les signes avant-coureurs de la violence pour les désamorcer. Trouver des pistes pour transformer la violence et revenir au conflit.

Titre de l'atelier/cours	
Atelier 10 : Comment intervenir dans une situation de violence ?	
Date	Vendredi 1er mai 2026
Intervenant-e-s	Chantal Furrer Rey (3/5) Jérémie Schaeli (1/4), Fernand Veuthey (2/6)
Objectif	Savoir reconnaître des situations de violence dont on est témoin direct et y réagir

Titre de l'atelier/cours	Atelier 11 : Jeux de pouvoir et manipulations : comment en sortir ?
Date	Vendredi 8 mai 2026
Intervenant-e-s	Chantal Furrer Rey (2/4), Jérémie Schaeli (1/6), Fernand Veuthey (3/5)
Objectif	Reconnaître les jeux de pouvoir et les manipulations et savoir les déjouer

Titre de l'atelier/cours	Atelier 12 : Prendre soin de l'Autre : les gestes de 1 ^{er} secours
Date	Vendredi 22 mai 2026
Intervenant-e-s	Haute Ecole de Santé Fribourg
Objectif	Acquérir des gestes dans une situation d'urgence en tant que travailleurs-euses sociaux-ales.
Particularité	Ce cours aura lieu par groupe de 10 personnes au centre de simulation. Pour connaître votre numéro de groupe et la salle dans laquelle vous êtes attendu-e, veuillez-vous référer aux informations qui seront mises sur Moodle-

Titre de l'atelier/cours	Atelier 13 : Prendre soin de l'Autre : sensibilisation à la pharmacologie
Date	Vendredi 22 mai 2026
Intervenant-e-s	Bekim Mehmetaj
Particularité	Ce cours aura lieu par sous-groupe. Pour connaître votre numéro de groupe et la salle dans laquelle vous êtes attendu-e, veuillez vous référer aux informations qui seront mises sur Moodle.

Titre de l'atelier/cours	Atelier 14 : Reconnaître la violence institutionnelle pour contribuer à la déjouer
Date	Vendredi 29 mai 2026
Intervenant-e-s	Chantal Furrer Rey (3/5), Jérémie Schaeli (2/4), Fernand Veuthey (1/6)
Objectif	Savoir reconnaître la violence institutionnelle et repérer des moyens de la déjouer

Titre de l'atelier/cours	Atelier 15 : Prendre soin de l'Autre : les gestes et les soins
Date	Vendredi 29 mai 2026
Intervenant-e-s	Angélique Resin (4/1), Dominique Wunderle (5/2), Steeve Quarroz (6/3)
Objectif	Développer la capacité de reconnaître la pudeur et le besoin d'intimité chez l'Autre

Titre de l'atelier/cours	Travail autonome
Date	Groupes 1-2-3, les vendredis après-midi : 1 ^{er} , 8 mai 2026 Groupes 4-5-6 : les vendredis matin : 1 ^{er} , 8 mai 2026 Groupes 1-2-3-4-5-6 : vendredi 5 juin matin et après-midi

Titre de l'atelier/cours	Bilan final
Date	Vendredi 12 juin 2026
Intervenant-e-s	Chantal Furrer Rey (4/1), Fernand Veuthey (5/2), Dominique Wunderle (6/3)
Objectif	Discuter de son engagement personnel et professionnel à partir d'une œuvre/support créatif
Préparation avant l'atelier	Présentation orale de son œuvre devant le groupe
Matériel à apporter	L'œuvre et le portfolio

Présentation des intervenant-e-s

Nadia Ben Zbir, accompagnante spirituelle et gestionnaire de projet pour la Fondation Domus, Valais. Après un Master en philosophie puis une première expérience professionnelle dans l'évaluation des choix technologiques, Nadia s'est tournée vers l'accompagnement de personnes avec des difficultés psychiques. Active dans le milieu de la psychiatrie depuis un peu moins de quinze ans, elle a constaté les effets positifs d'une spiritualité active dans le processus de rétablissement. Elle a notamment développé, mené et mis en œuvre un projet novateur qui a conduit à intégrer la dimension spirituelle dans l'accompagnement proposé par une institution de réhabilitation psychosociale.

Pascale Coquoz, spécialiste en santé sexuelle. Travaille à l'Association pour l'Education Familiale où elle intègre les thématiques liées à la sexualité à l'éducation de jeunes enfants. Collabore avec le bureau de la médiation pénale des mineurs du canton de Fribourg. Intervenante formatrice auprès d'institutions privées et dans diverses écoles dont la HETS-FR, CEFOC, FRESEdE.

Amina Djahnine, réalisatrice, monteuse, formatrice secteur cinéma. Diplômée en cinéma de l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Genève (HEAD) + Postgrade Cinéma du réel. Depuis 2007, intervenante formatrice dans diverses écoles dont la HETSL, l'ERACOM, l'ETML, l'ECAL, la HEAD, la HETS-FR, le CSC Pôle Sud, l'Université de Lausanne.

Christine Dupertuis, travailleuse sociale - Jet Service, service social jeunes – CSP Vaud. Travail social auprès de jeunes dans le cadre de Jet Service, animation d'atelier de prévention du surendettement auprès de jeunes en milieu scolaire et hors milieu scolaire (sur mandat de l'Etat de Vaud). Licence en sociologie et anthropologie UniL.

Chantal Furrer Rey, animatrice socioculturelle, Gestalt-thérapeute et superviseure. Membre de FormAction : formatrice d'adultes dans le domaine de la non-violence active. Pratique professionnelle dans le développement associatif et communautaire. Maître d'enseignement à la HES-TS Valais/Wallis.

Haroutunian Chouchane, issue de deux mondes, Orient et Occident, nomade dans l'âme, elle a grandi autant dans l'adversité que la générosité d'où lui est née l'envie de transmettre une philosophie, un art de vivre qui bouscule en douceur et fermeté. Diplômée en pédagogie (FAPSE, GE) et somato-psychopédagogie (SPP, méthode D. Bois, Lyon & Paris), et de formations certifiantes en PNL, Ecoute Active, Gestalt, Psycho-Physique, elle a développé au cours de sa vie, tant en milieu institutionnel que privé, un sens aigu de l'écoute, une passion du partage et du soutien, un accompagnement ciblé et personnalisé orienté ressources et solutions avec une population panachée et de tout âge, que je continue à mettre au service à ce jour. Artiste pluridisciplinaire, je pratique la gravure, les techniques mixtes et l'écriture.

Sophie Janin, Dans un parcours professionnel entre le travail social et l'art-thérapie, elle explore différentes casquettes d'éducatrice, d'animatrice, de thérapeute. Elle intervient avec sa palette créative auprès de public divers (adultes, enfants, adolescents, aînés) et dans des contextes variés (institutions pour des personnes en situation de handicap, EMS, maisons de quartier ou centre d'animation socioculturel et en tant qu'indépendante).

Philippe Marie-Thérèse : J'exerce à la Haute école de santé Fribourg depuis 8 ans. Au préalable, j'étais infirmier enseignant en anesthésie et réanimation au sein de l'HFR, responsable des formations EPD-ES en anesthésie. Je suis également certifié en spécialisation en soins intensifs. Tout au long de ma carrière professionnelle, j'ai gravité dans des services, d'urgence, de grands brûlés et de blocs opératoires. Mon activité au sein de la HEdS est surtout orientée sur l'enseignement de l'évaluation clinique des patients auprès des étudiants.

Bekim Mehmetaj : Infirmier expert en soins d'urgences, j'ai travaillé à l'Hôpital Fribourgeois en tant que formateur pour la spécialisation en soins d'urgences et j'ai participé à plusieurs projets de qualité et de sécurité pour les patients. Après un master ès Sciences en sciences infirmières, je suis devenu infirmier clinicien spécialisé et j'ai rejoint la HEdS en tant que maître d'enseignement HES responsable du module « Soigner la Personne en situations aiguës et urgentes ».

Olivier Mottet, éducateur spécialisé et répondant en spiritualités à la Fondation Emera, Valais. Suite à des études en pédagogie curative clinique et en éducation spécialisée, Il travaille depuis 20 ans en psychiatrie adulte. Dans ce métier, la dimension spirituelle est quelque chose qui lui avait longtemps manqué, mais elle revient aujourd'hui sur le devant de la scène, parce que les gens ont davantage conscience du besoin de repères et de sens pour entamer un processus de rétablissement. Également aumônier militaire, de religion catholique, il est présent pour tout un chacun, quelle que soit sa confession ou sa spiritualité en faisant preuve d'ouverture œcuménique, interreligieuse et spirituelle en gardant ses convictions en retrait, afin d'éviter le prosélytisme. Suite à un CAS en santé, médecine et spiritualité, Olivier a mis en place au sein de la Fondation dans laquelle il travaille, un accompagnement spirituel pour tous.

Angélique Pasquier : maître d'enseignement à la Haute école de santé Fribourg. Infirmière spécialisée en pédiatrie et néonatalogie, consultante en lactation IBCLC et en sommeil de l'enfant 1001dodos, certificat « interventions systémiques auprès des familles ».

Ana Pereira : infirmière diplômée depuis 2013. Pratique professionnelle auprès de la population adulte, dans le contexte aigu et de réadaptation. Actuellement, maître d'enseignement HES à la Haute école de Santé de Fribourg.

Sophie Perrinjaquet, Travailleuse sociale - Jet Service, service social jeunes - CSP Vaud. Travail social auprès de jeunes dans le cadre de Jet Service, animation d'atelier de prévention du surendettement auprès de jeunes en milieu scolaire et hors milieu (sur mandat de l'Etat de Vaud). Bachelor en TS orientation éducation sociale.

Steeve Quarroz, Maître d'enseignement à la HETS-FR depuis juillet 2022. Responsable du module F10, co-responsable du module ES-1 et co-responsable du module d'approfondissement «Compétences relationnelles et savoir-être». Au bénéfice d'un diplôme HES en éducation sociale, d'un CAS de praticien-formateur et d'un MAS en stratégie et direction d'institution éducative, sociale et socio-sanitaire. Pratique professionnelle de plus de 22 ans dans le champ du polyhandicap et de la déficience intellectuelle.

Angélique Resin, formation de technicienne orthopédiste et d'éducatrice de la petite enfance. 30 ans d'expérience dans le domaine du polyhandicap et de la déficience intellectuelle. Responsable de secteur à la Fondation des Eglantines à Vevey depuis 2020 et intervenante dans diverses écoles de travail social, dont la HETS-FR.

Pascal Rinaldi, Auteur, compositeur et interprète sur scène en compagnie de musiciens ou en solo. Travail à la composition de nombreuses musiques pour le théâtre et comme concepteur et arrangeurs pour la sortie de CD d'autres artistes francophones. Créateur avec Denis Alber, et directeur artistique de la compagnie de l'Ovale.

Noémi Schaub, écrivaine, membre du collectif AJAR, co-directrice de Paulette éditrice, animatrice d'ateliers d'écriture.

Jérémi Schaeli, animateur socioculturel, membre de FormAction : Formation d'adultes dans le champ de la non-violence active (relation, communication, résolution de conflits). Fondateur de tarifdeGROUPE : facilitation dans le domaine associatif et public et élaboration de démarches participatives citoyennes dans le développement urbain.

Jean-Michel Vasse : Infirmier depuis 22 ans dont 15 ans comme infirmier anesthésiste et 9 ans comme responsable de formation en anesthésie à l'HFR. Diplôme d'enseignant et certificat de formateur d'adulte. Spécialisé en formation à la réanimation de base (BLS-AED), avancée adulte (ACLS) et pédiatrique (PALS). Formé en simulation. Maître d'enseignement à la Haute école de santé Fribourg depuis 2020. Responsable du module de chirurgie.

Alain Verdon, Professeur ordinaire à la Haute école de santé Fribourg. Responsable du groupe thématique « soins aigus et famille », infirmier au bénéfice d'une double spécialisation « soins intensifs pédiatriques et en anesthésie. Titulaire d'un master ès Sciences en sciences infirmières.

Fernand Veuthey, formateur d'adultes et sociologue. Maître d'enseignement à la HETS-FR. Expérience du travail social en insertion sociale et professionnelle. Membre du collectif de formateurs FormAction (relation, communication, résolution de conflit, non-violence). Co-fondateur et animateur de Manivelle Théâtre en mouvement (théâtre de l'opprimé).

Dominique Wunderle, travailleuse sociale. Pratique professionnelle dans le domaine des déficiences et de la protection de l'enfance de 1996-2012. De 2012 à 2022, maître chargée d'enseignement à la HETS-FR autour des thématiques de l'engagement, du processus d'autodétermination et de la participation, des savoirs experts, des compétences relationnelles et du savoir-être, des organisations, de la méthodologie de projet et des assurances sociales en particulier l'assurance-invalidité.

Répartition des groupes

Groupe 1

1	Madame	Abdalla	Rose
2	Madame	Abid	Chaïma
3	Madame	Andrey	Ivana
4	Madame	Andrey	Loriane Françoise
5	Monsieur	Angéloz	Florian
6	Madame	Azemi	Lauresa
7	Madame	Bailat	Olivia
8	Madame	Barras	Louane
9	Madame	Beciri	Erona
10	Madame	Bobillier	Alicia
11	Monsieur	BoegliAnn	Jeremy
12	Madame	Bosson	Salma
13	Monsieur	Bourquin	Hugo
14	Madame	Bouvier	Nina
15	Madame	Bovet	Léonie
16	Madame	Bregnard	Amélie
17	Madame	Brocher	Chloé
18	Monsieur	Cariulo	Valentin
19	Monsieur	Di Sabatino	Nathan
20	Madame	Kramer	Mira Loana
21	Madame	Mabboux	Elisa
22	Monsieur	Tschoumy	Loïc

Groupe 2

1	Madame	Bucher	Cylia
2	Madame	Carpenter	Ciosa Evelyn
3	Madame	Carreno	Emilie
4	Madame	Chautems	Iman
5	Madame	Cheminade	Elona
6	Madame	Cid Makdadi	Maria
7	Madame	Clément	Louane
8	Madame	Coelho	Neïs
9	Madame	Courbat	Charline
10	Madame	Curcione	Emma
11	Madame	de Gottrau Niquille	Christina
12	Madame	de Montmollin	Jamina
13	Monsieur	Fehér	Anthony
14	Monsieur	Ferreira da Silva	Jason
15	Monsieur	Genoud	Simon
16	Monsieur	Germiquet	Robin
17	Monsieur	Gogniat	Antoine
18	Madame	Milic	Anita Sanja
19	Monsieur	Paulo Simões	Danny
20	Madame	Ronga	Elina

Groupe 3

1	Madame	Derguti	Lorita
2	Madame	Deuber	Chloé
3	Madame	Dévaud	Marion
4	Madame	Duarte	Andreia
5	Madame	Ducommun	Vanessa
6	Madame	Eugster	Ana
7	Madame	Farine	Vanina
8	Madame	Favre	Pauline
9	Madame	Fleury	Monica
10	Madame	Florey	Nina
11	Madame	Fuhrer	Léa
12	Madame	Givel	Naora
13	Monsieur	Huguenot	Simon
14	Monsieur	Jaquier	Max
15	Monsieur	Krumm	Loïc
16	Monsieur	Loubier	Matthieu
17	Monsieur	Maksutaj	Altin
18	Madame	Schwendimann	Audrey
19	Madame	Sonney	Charline
20	Madame	Thévoz	Ilona
21	Madame	Tornare	Jeanne
22	Monsieur	Turuvani	Dimitri

Groupe 4

1	Madame	Gosselin	Michèle
2	Madame	Halili	Enesa
3	Madame	Huguenin-Elie	Elise
4	Madame	Hürlimann	Julia
5	Madame	Jacquot	Laura
6	Madame	Jeddi	Elham
7	Madame	Kamanda Kaba	Ana
8	Madame	Karalar	Berhivan
9	Madame	Klaus	Maya
10	Madame	Kohler	Yséane
11	Madame	Kropf	Margaux
12	Madame	Lapaire	Charlotte
13	Monsieur	Medinoski	Fisnik
14	Monsieur	Mendes	Filipe
15	Monsieur	Moullet	Samuel
16	Monsieur	Muminovic	Ajdin
17	Monsieur	Murangira	Evan Sezerano
18	Madame	Shati	Safa
19	Madame	Tournier	Emilie
20	Madame	Valente Costa	Claudia
21	Monsieur	Villoz	Jérémie

Groupe 5

1	Madame	Lorenzo	Kelly
2	Madame	Machado Teixeira	Lucia
3	Madame	Magula	Eva
4	Madame	Marques Araújo	Fernanda Sofia
5	Madame	Martins	Raquel
6	Madame	Millasson	Léane
7	Madame	Moix	Audrey
8	Madame	Morand	Yasmine
9	Madame	Mottet	Marie
10	Madame	Mustafa	Delman
11	Monsieur	Nyfeler	Arthur
12	Madame	Oberson	Yolande
13	Madame	Pelletier	Lou
14	Monsieur	Revaz	Ezechiël
15	Monsieur	Rossmann	Nils Jairo
16	Monsieur	Schaffter	Baptiste
17	Monsieur	Scherrer	Antoine
18	Madame	Vauthey	Muriel
19	Madame	Verdade de Jesus	Tanya
20	Monsieur	Widmer	Félix

Groupe 6

1	Madame	Pertes	Myra
2	Madame	Portner	Cléo
3	Madame	Rami	Sonia
4	Madame	Renevey	Marion
5	Madame	Renz	Héloïse
6	Madame	Repond	Kelly
7	Madame	Riegler	Marie
8	Madame	Robert	Cléa
9	Madame	Rouyer	Iris
10	Madame	Rubattel	Lola
11	Madame	Saint-Martin	Laura
12	Madame	Schafer	Lana
13	Madame	Schaffter	Clémence
14	Monsieur	Seydoux	Loan
15	Monsieur	Soldini	Pablo
16	Monsieur	Stolz	Adrien
17	Monsieur	Truffer	Bastien
18	Madame	Viegas Fernandes	Tania
19	Monsieur	Yilmaz	Beïtan
20	Madame	Zanti	Laura
21	Madame	Zeynoski	Almira
22	Madame	Zeller	Léane