

# Module F3

## Modèles et méthodes d'intervention

### Méthodologie de l'observation

**J. Pinho**

Année académique 2025-26

1

## Contenus

- Processus d'observation :
  - Méthodologie d'intervention ?
  - L'observation ?
- **Biais - Objectivité & Subjectivité**
- Méthodes et outils d'observation

*De l'observation à l'intervention*

2

## Objectifs – Cours 2



Au terme du 2<sup>e</sup> cours, les étudiant-e-s :

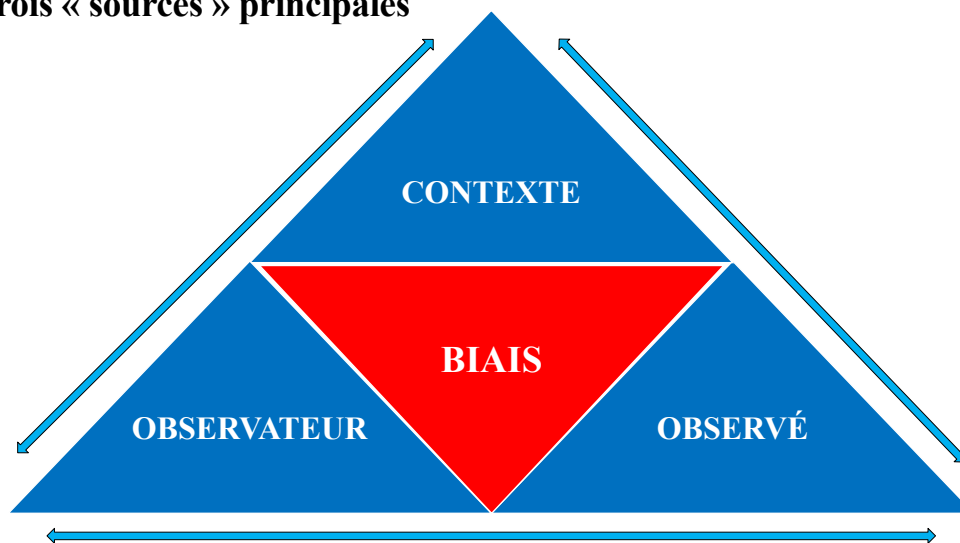
- Seront sensibilisé-es à la notion de «*biais de l'observation*» ;
- Connaîtront les principales «*sources*» de ces biais et seront capables d'en donner quelques exemples et de les expliquer ;
- Sauront définir la notion «*d'objectivité*» en observation sociale ;
- Seront en mesure de proposer des «*bonnes pratiques*», en tant que futur-es professionnel-le-s, pour *renforcer l'objectivité* d'une observation sociale.



3

## I. Les biais de l'observation

Trois « sources » principales



4

## L'observation : un processus complexe

« La perception dépend non seulement du stimulus [...] et des récepteurs sensoriels de l'individu, mais aussi de nos expériences passées, de nos attentes, motivations, émotions, etc. ».

Lecomte, J. (1995). Comment nous percevons le monde. *Sciences humaines*, N°49.

## Les limites « physiques » de la perception

- Localisation de l'observateur·trice dans l'espace et dans le temps
- Imprécision des moyens sensoriels
- Sélectivité de l'attention
- Sélectivité de la mémoire

### Les limites « cognitives » de la perception

**Hes·so** VALAIS WALLIS

- Focalisation
- Exagération
- Atténuation
- « Contamination »

7

### Les facteurs sociaux de la perception

**Hes·so** VALAIS WALLIS

- L'appartenance sociale originelle de l'observateur
- L'appartenance groupale actuelle de l'observateur

**Risque d'ethnocentrisme**

8

*Quel type d'observateur suis-je ?*

## Les types d'observateurs selon Binet

<b>Le descripteur</b>	Minutieux, sec, sans imagination ni sensibilité, soucieux de noter les détails en les décrivant sur le même mode sans signification ni distinction
<b>L'évaluatif</b>	Il fait des hypothèses, des conjectures, des interprétations et des jugements personnels sur les aspects observés
<b>L'érudit</b>	Il dit plus ce qu'il sait déjà que ce qu'il voit actuellement ; expose ses connaissances sur les aspects observés
<b>L'imaginatif ou poétique</b>	Registre de l'imagination ; il évoque des impressions personnelles subjectives associées aux aspects observés

9

*Quel type d'observateur suis-je ?*

## Les types d'observateurs selon Gorphe

<b>Le positif</b>	Objectiviste et froid
<b>L'interprétatif</b>	Il donne aussitôt des significations supposées et établit des rapports présumés entre les faits
<b>L'inventif</b>	Il quitte le plan des faits et ajoute de toutes pièces des éléments
<b>L'harmonieux</b>	Il sait rester à la fois objectif et sensible

10

## Le traitement des données perçues

- Catégorisation spontanée
- Processus d'identification
- La projection des défenses personnelles

## Le traitement des données perçues

- Mobilisation de cadres de référence théoriques
- Les attentes de l'observateur

*«Nul·le n'observe – **et n'est observé·e** – à l'œil nu ! Autrement dit, nos lunettes ordinaires comme nos lunettes savantes nous amènent à appréhender le réel à partir d'un point de vue socialement et historiquement situé »*

(Saussey M., 2017, p. 208).

## Les biais liés au contexte d'observation

- Le caractère plus ou moins « naturel »/construit, discret/« envahissant » du dispositif d'observation
- Les réactions automatiques au fait d'être observé
  - Effet *Hawthorne*
- L'influence réciproque entre observateur·trice et observé·e

13

## Le risque de l'interdépendance

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chaque réaction</li> <li>▪ Chaque geste</li> <li>▪ Chaque perception</li> <li>...</li> </ul> | } | <p>Modifie le comportement de l'autre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dissimuler quelque chose</li> <li>▪ Contrôler son image</li> <li>▪ Faire plaisir...</li> </ul> |
|---|---|---|

14

## Les biais de l'observation sont donc...



- Nombreux
  - Issus de sources multiples :
    - observateur – observé – contexte
  - Inévitables
- ➡ Fiabilité, objectivité des observations ?



15

## II. La question de l'objectivité

(Kohn & Nègre, 2003, p.35-38)



- **Subjectif : ce qui tient du sujet**
  - *Placé derrière*, hors de la vue d'autrui, caché, voilé
  - Qui ne correspond pas à un objet extérieur, apparent, qui est illusoire
- **Objectif : ce qui se réfère à l'objet**
  - *Jeté devant*, public, accessible et observable par tous
  - Existant indépendamment du point de vue de l'observateur, de ses émotions, de ses préférences



16

## A.-M. Fontaine (2001)

- Fixer un/des objectifs
- Prédéfinir des dimensions et/ou des indicateurs à observer
- Mobiliser des outils
- Multiplier et croiser les regards
- ...

➔ **Reconnaitre sa subjectivité**

17

## L'objectivité en observation sociale

« Dans le travail social (...), une action efficace suppose une approche la plus objective possible ! Dans ce cas (...) **force nous est d'agir sur nous-mêmes**, en prenant **conscience de notre propre subjectivité** à l'égard des faits et des gens » (Salomé, 1981, s. p.).

« Même si l'objectivité absolue est impossible, **il faut néanmoins parvenir à "contrôler les mécanismes de sélection ou de projection à l'œuvre dans l'observation"** (Sellenet, 2004, p. 28), **à en prendre conscience** » (Fracheboud & Kühni, 2014, p. 130)

- Prendre conscience et accepter sa part de subjectivité.
- Repérer et contrer, dans la mesure du possible, ses propres biais à l'observation.
- Développer des outils, des techniques d'observation

18

## Comment s'y prendre ?



### Distinguer les phases de l'observation

PHASES	COMMENT ?
<b>1. Préparation</b>	<b>Anticiper</b> l'observation en tant que telle <b>Définir</b> l'objet, le moment, l'objectif, l'outil, etc. de l'observation
<b>2. Identification</b>	<b>Saisir</b> le contexte <b>Identifier, noter, recenser</b> les faits
<b>3. Organisation</b>	<b>Organiser</b> les données observées, les <b>relier</b> entre elles, les <b>confronter</b> afin de les exploiter
<b>4. Interprétation</b>	<b>Analyser</b> les observations obtenues, faire des hypothèses de compréhension afin de pouvoir <b>définir une stratégie</b> d'intervention ciblée

19

## Pour conclure



- L'observation est nécessaire pour recueillir des informations sur le "réel"
- Observer un comportement **n'est pas imaginer les raisons** de ce comportement
- Il faut **séparer** les étapes d'observation, d'analyse et d'évaluation → **démarche d'objectivation**
- L'observation sociale exige de la **rigueur, des méthodes et des outils**



20

## Synthèse des cours n° 1 et 2



- Lire l'article de M. Fracheboud & K. Kühni :  
« Esquisse de réflexion à partir de l'exercice de l'observation »  
(2014, pp. 123-142)
  1. L'observation comme outil professionnel ;
  2. Obstacles, biais de l'observation ;
  3. « Bonnes » pratiques à privilégier ;
  4. Questions en suspens.

→ Discussion au début du cours n°3

Merci de votre attention !

