



Méthodologies: Analyse de l'activité
Module F3
Vanessa Farine
21.10.2025

> Ressources du power-point

Power-point inspiré des cours de L. Dorsaz et M. Meuwly (HES-SO VS) et d'E. Ketelaars et J. Sarmiento Jaramillo (automne 2021 ; *Analyse de l'activité et formation : méthode*), Université de Genève, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation.

> Premier cours d'analyse de l'activité

- De quoi avons-nous parlé?

> Plan de l'après-midi

- Présentation des méthodologies
- Mise en pratique en petit groupes

> Méthodologies de l'Analyse de l'activité

- Entretien d'instruction au sosie
- Entretien d'autoconfrontation

> Analyse de l'activité pour les professionnels

- Une méthode pour connaître son activité professionnelle et arriver à la décortiquer
- Utile pour expliquer son activité, pour transmettre son savoir (enseignant·e·s, PF, remplacements...)
- Comprendre le processus qui nous amène à réaliser nos activités
- Comprendre l'activité empêchée
- Se rendre compte de nos compétences dans le but de les transmettre

> Analyse de l'activité pour les PF

- Se rendre compte des connaissances des stagiaire·e·s
- De ce qu'ils·elles ont compris
- De ce qu'ils·elles ont mal compris

> Analyse de l'activité pour les stagiaires

- Réaliser ces entretiens pour apprendre et pour comprendre l'activité sur vos lieux de formation pratiques.

> 3 méthodes

- Instruction au sosie
- Entretien d'explicitation (pas développé)
- Autoconfrontation

> Les entretiens en lien avec l'AA sont:

- Des méthodes pour lever les implicites
- Basés et liés à une activité, à une expérience

> Ce n'est pas:

- Un entretien compréhensif
- Un entretien motivationnel
- Une méthode interprétative

> Formalisation de l'expérience

- Expliquer son travail pour le rendre accessible, mise en mots des différents savoirs
- Compétences, savoir-faire, savoir-être,...
- On fait bcp de choses sans pouvoir les expliquer: conduire, lire, écrire, ... : devenu routinier
- Exercice que font les enseignant·e·s

> **Éléments communs aux trois méthodes**

- Soigner l'entrée en matière de l'entretien: moment crucial
- Structure des entretiens: introduction, annonce du déroulé avec demande de l'accord, entretien, conclusion de l'entretien
- Proposer ne pas imposer
- Demander si cela convient à l'interviewé·e
- Ton de la voix: doux et rythme calme : pour permettre l'évocation
- Ramener à l'expérience et s'éloigner du discours général
- Identifier ce qui faisait sens à ce moment-là

> **Éléments communs aux trois méthodes**

- Porter son attention à l'expérience dans sa nudité première
- S'efforcer de développer le moins de projection, préjugés, présupposés
- S'ouvrir à d'autres manières d'être au monde
- Décrire au plus proche de l'expérience: pas de récit fictionnel
- Intérêt pour une expérience singulière située dans le temps et dans l'espace

> Éléments communs aux trois méthodes

- S'intéresser aux actions mentales et motrices au moment «T»
- Relever l'intention derrière l'action
- Intégrer ce que le sujet vit selon-lui- description par verbalisation
- **L'observateur·trice extérieur n'est plus considéré comme satisfaisant pour comprendre ce que la personne effectue**

> **Éléments communs aux trois méthodes**

- Dans toute action, même la plus abstraite, il y a une partie de connaissance- savoirs d 'usage en acte qui ne sont pas formalisés ni conscientisés
- Les trois méthodologies ont des marches à suivre spécifiques pour analyser le contenu des entretiens

> Positionnement épistémologique

L'objet d'étude = le vécu de la personne

> Garder une trace de l'entretien

- Enregistrement audio
- Enregistrement vidéo
- Retranscription
- Toujours anonymiser et demander le consentement



hes.
so
social.

> **Entretien
d'Instruction au
Sosie**

> Instruction au sosie

- **Ivar Oddone**, psychologue du travail et chercheur italien, a créé **l'entretien d'instruction au sosie** dans les années 1970 dans le cadre de ses travaux sur l'analyse du travail réel et la santé au travail.
- Formation ouvrière usine FIAT à Turin
- Objectif principal: **Faire émerger les savoirs d'expérience implicites des travailleurs**, souvent non dits, non formalisés, mais essentiels pour bien faire le travail et préserver la santé.

➤ • **Donner la parole aux travailleurs:**

Oddone part du principe que les travailleurs **sont les mieux placés pour parler de leur travail réel**, mais que souvent ils n'ont ni l'espace, ni les outils pour le faire. L'entretien d'instruction au sosie leur permet de **devenir les "experts" de leur propre activité.**

• **Rendre visibles les ajustements et stratégies invisibles**

Dans l'activité réelle, les gens font des choix, prennent des raccourcis, développent des astuces pour faire face aux imprévus ou aux limites des procédures. L'entretien permet de **mettre en lumière ces savoirs cachés** qui sont pourtant cruciaux.

> • Favoriser la co-construction des connaissances sur le travail

En expliquant leur travail à un "sosie", le salarié rend explicite ce qui est souvent automatique. Cela permet de **produire collectivement une meilleure compréhension du travail réel**, utile pour améliorer l'organisation du travail, la formation, ou la prévention des risques.

• Approche humaniste et participative

Oddone s'inscrit dans une perspective **démocratique et participative** : les salariés ne sont pas seulement des exécutants, mais des acteurs capables de produire de la connaissance sur leur activité.

> En résumé, l'entretien d'instruction au sosie vise à :

- Mettre en mots l'expérience du travail réel
- Reconnaître et valoriser les savoirs des salariés
- Améliorer les conditions de travail en s'appuyant sur l'analyse du vécu
- Réduire le décalage entre travail prescrit (ce qu'on demande) et travail réel (ce qui se fait réellement)
- Méthode de description de l'activité en vue d'un remplacement



> Yves Clot

- Yves CLOT, Professeur titulaire de la Chaire de la psychologie du travail, CNAM (Paris) a repris les travaux d'I. Oddone dans une approche clinique de l'activité.
- **Description de l'activité**
- **Objective** : tâche prescrite
- **Subjective** : interprétation de la tâche ; formalisation de l'expérience vécue

> Remplacement fictif d'un instructeur par un sosie

Instructeur

- Celui qui instruit et donne les consignes au sosie
- Opérateur, praticien, collègue
- Etudiant

Sosie

- Celui qui remplace l'instructeur dans son activité professionnelle
- Chercheur
- Formateur, PF, collègue

> Consigne: instruction au sosie

- «Suppose que je sois ton sosie et que demain je me trouve en situation de te remplacer dans ton travail, donc je vais me servir de ton expérience pour recueillir le maximum de conseils, de ficelles, de trucs et astuces... de manière me tirer le mieux possible de cette affaire! Quels sont les conseils, les instructions que tu devrais me transmettre afin que personne ne s'avise de la substitution?»

> **Instruction au Sosie**

- **Objectifs**

Permettre à l'instructeur de dialoguer avec lui-même par l'entremise des questions que lui pose le sosie.

Essayer d'amener l'instructeur à regarder son expérience avec les yeux de son «sosie».

- **Objet**

Projeter dans un futur proche une situation passée et revécue avec l'instructeur.

- **Enjeu**

Dégager l'activité réelle dans l'activité réalisée

> Instruction au Sosie

L'instructeur (l'interviewé·e) parle en «tu»

Le· la sosie (le·la chercheur· euse) parle en «je»

Focalisation sur le «comment» et non le «pourquoi»

Demander une description de la situation de travail

L'entretien porte sur les demandes de conseils, sur les implicites de l'action:

Ce qui semble aller de soi pour le sosie: ce qui lui est familier, banal...

> Domaines de questionnements

- Rapport à la tâche
- Rapport aux pairs dans le/les collectif/s
- Rapport à la hiérarchie
- Rapport aux institutions

> Questionnements

Le sosie tente de faire ressurgir dans l'entretien ce que le praticien:

- Fait habituellement
- Ce qu'il ne fait pas dans cette situation
- Ce qu'il ne faudrait surtout pas faire si on le remplace
- Ce qu'il pourrait faire mais qu'il ne fait pas

(Clot, 1999)

> Délimitation d'une séquence d'activité

- Délimiter une séquence bien précise pour pouvoir se focaliser sur les détails de l'activité professionnelle

> Vidéo: sens de mobiliser l'entretien d'instruction au sosie avec des étudiants stagiaires

- Les enseignant·e·s n'arrivaient pas à faire exprimer aux étudiant·e·s ce qu'ils avaient vécu et à en faire une analyse critique
- Nouveau dispositif pédagogique
- SPV= situations professionnelles vécues
- Adaptation de l'instruction au sosie visait à prendre conscience qu'il y a une intelligence dans l'action. Que la situation professionnelle ne se résume pas à savoir faire.
- Mettre en lien le contexte, les buts poursuivis et la situation
- Devaient poser des questions aux collègues en petit groupe
- Quel a été le contexte de l'expérience?
- Le but? Comment cela s'est déroulé?

➤ Vidéo: sens de mobiliser l'entretien d'instruction au sosie avec des étudiants stagiaires

- Vidéo 5.00 à la fin
- Mobiliser l'instruction au sosie pour expliciter les SPV en BTSA ACSE

> Vidéo

- L'entretien au sosie pour permettre d'accéder à ce que l'étudiant-e a compris de l'activité

Mais aussi

- Lui apprendre la technique pour qu'il pose les bonnes questions pour comprendre la pratique

> Exemple texte sur Moodle

> Guide d'entretien inspiré de l'instruction au sosie

- Document à lire sur Moodle



hes.
so
social.

HAUTE ECOLE ET ECOLE SUPERIEURE
DE TRAVAIL SOCIAL

> Entretien d'autoconfrontation

> Analyse de l'activité

- «Rendre compte du travail ou des pratiques du dedans, du point de vue de l'acteur»
- L'autoconfrontation a été conçue pour aider les professionnels à **analyser leur propre activité** en situation réelle, à partir de **vidéos de leur propre travail**. Cela leur permet de prendre du recul, de **réfléchir sur leurs gestes, choix, hésitations, ajustements**, etc.
- L'objectif de cette analyse est de faire ressortir les éléments invisibles afin de comprendre les actions de l'acteur en fonction de ce qu'il pense au moment de son activité.



- S'il «est *a priori* impossible de connaître l'activité d'un acteur de l'extérieur, c'est-à-dire à partir de données d'observation et d'enregistrement de son comportement» (Theureau, 2010).
- L'entretien d'autoconfrontation est une technique qui permet d'accéder aux éléments invisibles de l'activité, soit à l'activité personnelle de l'acteur. **Cette méthode vise à documenter la conscience pré-réflexive de ce dernier et à connaître le sens qu'il perçoit de ses actions.**

> Conscience pré-réflexive

- Cette expérience n'est pas «ajoutée à», mais constitutive de l'activité dont elle est en effet une surface. (Theureau, 2006).

> Signification

- L'activité est une construction de signification
- Activité= création de sens ou processus de signification
- Analyser l'activité= identifier le sens que l'activité a pour l'acteur



- **Autoconfrontation simple** : la personne commente sa propre activité filmée.
- **Autoconfrontation croisée** : deux professionnels se regardent mutuellement, ce qui permet des échanges croisés et une mise en débat des manières de faire.

> Faire décrire l'action

- Ne pas interpréter
- Ne pas induire
- Éviter les généralisations
- Remettre en situation pour limiter les risques d'imagination (reconstruction) et favoriser l'évocation

> Vidéo entretien d'autoconfrontation

[Entretien d'auto confrontation](#)

> Consigne de départ

« Merci de ta disponibilité pour effectuer cet entretien. Avant de commencer, je tiens à te dire qu'il n'y a aucun jugement de ma part. Ce qui m'intéresse, c'est d'explorer ton vécu : comment tu as vécu ce moment d'----- (activité), ce qui s'est passé pour toi, ce que tu as fait, pensé, ressenti, perçu...

Nous allons analyser ce moment ensemble, et je vais t'accompagner pour verbaliser ce que tu as fait, pensé et ressenti. Nous allons regarder ensemble la vidéo que tu as réalisée, et dès que tu as quelque chose à en dire, je mettrai la vidéo en pause. Tu peux aussi me demander de l'arrêter quand tu le souhaites.

Je te proposerai également des questions pour que tu me décrives ce qui s'est passé pour toi à cet instant précis. Je te poserai aussi des questions qui te paraîtront peut-être évidentes, mais qui m'aideront à mieux comprendre le sens que cette activité a pour toi.»

> Lecture du guide sur Moodle

> Analyse de ces entretiens

- L'entretien d'autoconfrontation est filmé et enregistré en audio
- Il est retranscrit dans un tableau avec trois colonnes (moments significatifs de la vidéo, timing, retranscription)
- L'entretien est «traduit» en tableaux de signes hexadiques (engagement, attentes, référentiel de connaissances, representamen,...): but de reconstruire l'activité qui s'est déroulée.

> Expérimentation

- Groupes et m'envoyer un e-mail pour m'informer des membres du groupe
- Stipuler la méthodologie
- Chaque personne doit interviewer 1x
- Chaque personne doit être interviewée 1x

> **Expérimentation instruction au sosie**

- Pensez à une situation significative vécue récemment (si possible en lien avec une activité professionnelle)
- Consigne de départ et entretien
- Remerciements

> Expérimentation autoconfrontation

- Consigne de départ avec demande d'autorisation
- Explication rapide de l'activité par l'acteur.trice
- Mise en marche de la vidéo
- Vous appuyez sur pause quand il y a des questions ou des choses à dire
- Remerciements

> Choix de la situation

- Définir le cadre de l'activité
- Où: contexte
- Quand: durée
- Qui: usager/ère
- Objet: finalité

> Prochaine séance

- Temps de préparation du power-point
- Présentations devant la classe

> Présentation

- Méthode et situations choisies
- Retours sur les vécu en lien avec l'expérimentation
- Identification des concepts en lien avec l'AA ,
argumentation (travail prescrit, travail réel,
intelligence au travail, travail empêché)

> Bibliographie

- Clot, Y. (1999). *Le travail sans l'Homme?* Paris: La Découverte.
- Clot, Y. (2008). *Travail et pouvoir d'agir*. Paris: PUF.
- Faingold N. (2008). Explicitation et décryptage des pratiques professionnelles : méthodologie, exemples.
- Pastré, P. (2011). *La didactique professionnelle*. PUF.
- Périlleux, T. (2009). *Entretien d'explicitation et instruction au sosie : deux outils pour penser la formation*. Revue française de pédagogie.
- Theureau, J. (2010). Les entretiens d'autoconfrontation et de remise en situation par les traces matérielles et le programme cours d'action, *Revue d'anthropologie des connaissances*, 4(2), 287-322.

> Bibliographie

- Vermersch, P. (1994). L'entretien d'explicitation: Nouvelle édition enrichie d'un glossaire. Collection Pédagogies. Paris. ESF
- Vermersch, P. (2012). Explicitation et phénoménologie. Paris: PUF.
- Vygotski, L. (1994). Défectologie et déficience mentale, in K. Barisnikov et G. Petitpierre, *Recueil de textes*. Neuchâtel: Delachaux Niestlé.
- Vygotski, L. (1997). *Pensée et langage*. In F. Sève et G. Fernandez. Paris : La dispute.
- Vygotski, L. (2003). *Conscience ,inconscient, émotions*, in F. Sève. Paris: La dispute.

hes.
so
you.

Haute Ecole et Ecole Supérieure de Travail Social
Route de la Plaine 2
3960 Sierre

hevs.ch/hests



Merci de votre attention.

swissuniversities

