

Qu'est-ce qu'un haïku ?

Le haïku [3] est un **poème court de 17 pieds répartis en trois vers ('phrases') composés respectivement de 5, 7, 5 pieds**. Un haïku doit **obligatoirement comprendre un mot dit 'de saison'** (kigo). Autrement dit, un mot qui fait référence à une saison ou à la nature (glace, neige, ciel, arbres, etc.). Cette forme de poésie permet de noter les émotions, le moment qui passe, qui émerveille et étonne.

Un haïku s'écrit généralement en un instant, sans travail de construction conscient et laborieux pour sa première écriture, car la spontanéité est importante : c'est l'expression d'une épiphanie. Il doit être ancré dans le monde physique, les saisons, l'environnement et surtout dans notre imaginaire. **Le haïku classique est classé en cinq catégories liées aux saisons : printemps, été, automne, hiver et Nouvel An**. Le haïku moderne respecte moins les règles que le haïku classique et est souvent moins impersonnel [4] ; on se contente alors d'une alternance court, long, court.

... un haïku, c'est tenter de dire l'instant dans l'instant.
C'est un fragment, un flash, une poésie de la vie. C'est une forme d'écriture brève qui va droit au but et montre en 3 lignes un moment privilégié de la vie.

Cependant la règle des 17 syllabes ne donne pas nécessairement un haïku. Il faut aussi la langue, les thèmes car le haïku **touche plus les sens que l'intelligence: : le haïku est un fragment, un instant: c'est ce qui le distingue du «poème bref», de la maxime, du proverbe et encore de l'aphorisme**. Et ici quand on parle de thèmes (fleurs-oiseaux-nature) on se doit pour dire vrai admettre qu'aujourd'hui notre quotidien a quelque peu changé; il est souvent mécanique, artificiel, électronique et ça les haïkus modernes le vivent.

Exemples d'Haïkus

Soleil au zénith
Chaleur d'un cœur amoureux
Le front se détend

Un bagage attend
L'espoir d'être remarqué
Plaisir d'être pris

Pointée vers le ciel
Opération séduction
Ciel et Tour Eiffel

Déjà le matin !
Tout commence à cet instant
Cadeau de la vie

Tintement de verres
Chacun s'affaire à sa tâche
Bientôt le repas

Cheveux vif argent
Tu regardes dans mes yeux
Mon cœur te répond

Regarde, entends, sens
Tout est là autour de toi
Apprends et comprends

Etre vraiment là
Profiter bien pleinement
C'est si vite passé

Connecté au ciel
Les racines plongent dans la terre
verticalité